

La clinique lacanienne 33

Les travaux de l'École psychanalytique de Sainte-Anne

D'un abri pour la psychose

En hommage à Marcel Czermak <i>Christiane Lacôte-Destribats et Gérard Pommier</i> <i>Nicolas Dissez</i>	11
Remerciements <i>Marcel Czermak</i>	13
Préambule L'exercice du trait du cas et le style de l'École psychanalytique de Sainte-Anne <i>Nicolas Dissez</i>	15
ENTRETIEN AVEC MARCEL CZERMAK Former des cliniciens avertis <i>Entretien mené par Sabine Chollet, Édouard Bertaud,</i> <i>Nicolas Dissez, Jean-Jacques Tyszler</i>	17
DU « TRAITEMENT POSSIBLE » DES PSYCHOSES Le cas de Monsieur Lesavant <i>Sabine Chollet, Elsa Caruelle-Quilin</i>	29
Nouvelles remarques sur l' <i>Hilflosigkeit</i> <i>Jorge Cacho</i>	45
Réflexions autour des intervalles libres de la psychose maniac-dépressive <i>Corinne Tyszler</i>	57
D'une résolution de l'automatisme mental. Cas de Xavier, le deuxième tour <i>Raphaël Tyranowski</i>	67

DU TRANSFERT DANS LE CHAMP DES PSYCHOSES	
Quelques propositions concernant l'espace du transfert dans le champ des psychoses	
<i>Nicolas Dissez</i>	81
Nathalie : « Je suis venue me faire psychanalyser »	
<i>Christel Goulier, Lucas Grimberg</i>	91
Madame IKR – Le sujet dans le tableau	
<i>Bettina Gruber</i>	105
Ce que l'ironie dans la psychose peut nous apprendre de la fonction du prochain	
<i>Valérie Bordet</i>	117
DE LA DÉSPÉCIFICATION PULSIONNELLE	
Mort <i>sine materia</i>	
<i>Pierre-Yves Gaudard</i>	129
Une folie résonante	
<i>Édouard Bertaud, Luc Sibony</i>	149
DE LA BEAUTÉ COMME FAIT CLINIQUE	
Beauté fatale ? De la beauté examinée sous l'angle du fait clinique	
<i>Stéphanie Hergott</i>	159
Un cas mortel de beauté	
<i>Charlotte Bayat</i>	167
CLINIQUE DE L'ENFANT	
Le trait du cas enfant – une écriture à plusieurs	
<i>Franck Benkimoun, Eva-Marie Golder, Laëtitia Putigny-Ravet, Beila Sciamma-Danan</i>	181
ÉCHOS DE L'ÉCOLE DE SAINTE-ANNE À L'ÉTRANGER	
Marcel Czermak et le Tempo Freudiano	
<i>Francisco Fernandes</i>	195
Naviguer et galoper, autour d'un même objet	
<i>Marlene Aguirre</i>	199

SOMMAIRE

Marcel Czermak au Chili <i>María Elena Sota</i>	205
Questions cruciales pour la psychanalyse	
Sur le seuil <i>Gérard Pommier</i>	211
Phobie et image du corps dans la clinique de l'autisme <i>Tristan Garcia-Fons</i>	229
Le cabinet de lecture	235
Marcel Czermak, <i>Traverser la folie</i> , par Stéphanie Hergott Agnès Benedetti (sous la direction de), <i>Écrire la clinique</i> . <i>Une lumière noire</i> , par Valérie Vie Jean-Pierre Lebrun, Anne Joos de ter Beerts, <i>La clinique du quotidien. Enjeux de la rencontre en travail social</i> , par Joseph Rouzel Guillaume Nemer, <i>éksodos. Contribution psychanalytique à la doctrine de la création chez Luria</i> , par Benoît Le Bouteiller Joseph Rouzel, <i>Corona, psychanalyse. Petit manuel de survie</i> , par Marie-Jean Sauret	
Film	245
<i>En thérapie</i> par Thomas Clermont	